摛藻堂四庫全書薈要

集部

李太白集分類補註卷二十四

宋 楊齊賢 集註
元 蕭士贇 補註

感遇

越中秋懷

越水遶碧山周迴數千里乃是天鏡中分明畫相似一本首四句云蹈海思仲連遊山慕康樂攀雲窮千峯弄水涉萬壑下同 愛此從冥搜永懷臨

湍遊一為滄波客十見紅蕖秋觀濤壯天險望海令人愁路遐迫西照歲晚悲東流何必探禹穴逝將歸蓬丘不然五湖上亦可乘扁舟

效古二首

朝入天苑中謁帝蓬萊宫青山映輦道碧樹揺煙空謬題金閨籍得與銀臺通待詔奉明主抽毫頌清風歸時落日晚躞蹀浮雲驄人馬本無意飛馳自豪雄入門紫鴛鴦金井雙梧桐清歌弦古曲美酒沽新豐快意且為

樂列筵坐羣公光景不可留生世如轉蓬早達勝晩遇羞比垂釣翁 齊賢曰新豐事見前士贇曰此詩樂府富貴之體也

其二

自古有秀色西施與東鄰蛾眉不可妬況乃效其矉所以尹婕妤羞見邢夫人低頭不出氣塞默少精神寄語無鹽子如君何足珍 齊賢曰西施與東鄰矉及尹婕好羞見邢夫人事並見前士贇曰此詩刺時以色相尚而不好德者故末句反言之曰寄語無鹽子如君何足珍也

擬古十二首 士贇曰擬古者擬古詩也古人多有此體至於句意亦不大相遠焉

青天何歷歷明星如白石黄姑與織女相去不盈尺銀河無鵲橋非時將安適閨人理紈素遊子悲行役甁冰知冬寒霜露欺遠客客似秋葉飛飄颻不言歸別後羅帶長愁寛去時衣乗月託宵夢因之寄金徽齊賢曰古樂府東飛伯勞西飛燕黄姑織女時相見淮南子烏鵲填河成橋而渡織女又曰見甁水之冰而知天下之寒唐羈縻州有金徽州隷振武軍士贇曰古詩衆星何歷歷梁宗懔荆楚歳時記黄姑即河鼓也蓋語訛所致云爾雅河鼓謂之牽牛庾師成遠期篇憶別春花飛已見秋葉稀淚眼蓋明鏡愁帶減寛衣得書未言反夢見道應歸坐使紅顔欹獨掩青樓扉此篇傷時窮兵黷武行役無期度男女怨曠不得遂其室家之情感時而悲者焉哀而不

傷怨而不誹眞有國風之體此晦菴之所謂聖於詩者歟

其二

高樓入青天下有白玉堂明月看欲墮當牕懸清光遥夜一美人羅衣沾秋霜含情弄柔瑟彈作陌上桑絃聲何激烈風卷遶飛梁行人皆躑躅棲鳥去迴翔但寫妾意苦莫辭此曲傷願逢同心者飛作紫鴛鴦齊賢曰古詩西北有高樓玉堂陌上桑及韓娥歌響繞梁鴛鴦事並見前士贇曰長門賦懸明月以自照兮徂清夜於洞房此詩喻賢者懷才抱藝有以聳動人之耳目而不肖以身輕許於人思得同心同德者而依附之也

其三

長繩難繫日自古共悲辛黄金髙北斗不惜買陽春石火無留光還如世中人即事已如夢後來我誰身提壺莫辭貧取酒會四鄰仙人殊恍惚未若醉中真齊賢曰古樂府鑿石見火能幾時潘岳詩歘如敲石火提壺云提壺沽美酒士贇曰此篇達生者之詩也古詩中有此體

其四

清都緑玉樹灼爍瑶臺春攀花弄秀色遠贈天仙人香風送紫蘂直到扶桑津取掇世上豔所貴心之珍相思

傳一笑聊欲示情親齊賢曰列子云清都紫微鈞天廣樂帝之所居士贇曰此遊仙詩體

其五

今日風日好明日恐不如春風笑於人何乃愁自居吹簫舞彩鳳酌醴鱠神魚千金買一醉取樂不求餘達士遺天地東門有二疏愚夫同瓦石有才知卷舒無事坐悲苦塊然涸轍鮒齊賢曰簫史吹簫感鳳凰來事見前漢書疏廣疏受稱病乞骸骨上許之公卿故人邑子祖道供帳東都門外士贇曰按鮒字本作魚若作魚是重一字今當作鮒莊子守鯢鮒注曰鮒音附又音蒲李云鯢鮒皆小魚也當作鮒音蒲無疑此篇亦達生而能與時卷舒者其太白之素志歟

其六

運速天地閉胡風結飛霜百草死冬月六龍頹西荒太白出東方彗星揚精光鴛鴦非越鳥何為眷南翔惟昔鷹將犬今為侯與王得水成蛟龍爭池奪鳳凰北斗不酌酒南箕空簸揚

齊賢曰晉志太白西方秋金義也進退以候兵其出東方失行中國敗妖星一曰彗星所謂掃星小者數寸長或竟天見則兵起大水主除舊布新彗體無光傅日而為光故夕見則東指辰見則西指在日南北皆隨日光而指鷹將犬言昔鞲鷹牽犬獵於田野今皆為王侯矣大東詩曰維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿士贇曰按此篇當是太白從永王璘時嘗作詩諷王勸王而王不從

知王不足與有為故作是詩也運速天地閉喻明皇晚年賢人隱而羣小用事也胡風結飛霜喻祿山兵叛也百草死冬月喻人民遭殺戮也六龍頹西荒喻明皇西幸也太白出東方彗星揚精光喻兵興除舊布新也鴛鴦飛越鳥何為眷南翔喻王原非南人何為眷眷於南方也惟昔鷹將犬今為侯與王得水成蛟龍爭池奪鳳凰喻起於行伍而能立功者已致高位也今卒伍之徒能立功者尚致高位王何為眷眷然擁兵南方翱翔江上而不為勤王之舉以立功名取爵位也哉北斗不酌酒南箕空簸揚喻王終不足與有為如北斗之空有斗名而不可以挹酒漿南箕之空有箕名而不可以簸揚也言有盡而意無窮豈後人作詩明譏顯刺者所可同日語哉

其七

世路今太行迴車竟何託萬族皆凋枯遂無少可樂曠野多白骨幽魂共銷鑠榮貴當及時春華宜照灼人非崑山玉安得長璀錯身沒期不朽榮名在麟閣士贇曰李善曰春華喻少時也此篇乃熟識世故同歸於盡惟當因時立功名以傳不朽耳

其八

月色不可掃客愁不可道玉露生秋衣流螢飛百草日月終銷毀天地同枯槁蟪蛄啼青松安見此樹老金丹寧誤俗昧者難精討爾非千歲翁多恨去世早飲酒入

玉壺藏身以為寶齊賢曰月令季夏之月腐草化為螢司馬相如云蟪蛄寒蟬也一名蜓蟧春生夏死夏生秋死神仙傳壺公賣藥於汝南市日入後跳入壺中士贇曰老子曰人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔脆其死也枯槁太白素志學仙此詩是反古詩中服食求神仙多為藥所誤之意猶反騷云

其九

生者為過客死者為歸人天地一逆旅同悲萬古塵月兔空擣藥扶桑已成薪白骨寂無言青松豈知春前後更嘆息浮榮何足珍士贇曰古者謂死人為歸人莊子曰悲夫世人直為物逆旅耳

其十

僊人騎綵鳳昨下閬風岑海水三清淺桃源一見尋遺我緑玉杯兼之紫瓊琴杯以傾美酒琴以閲素心一物非世有何論珠與金琴彈松裏風杯勸天上月風月長相知世人何倏忽齊賢曰東方朔十洲記崑崙有三角一角正北上正北辰星之耀名閬風巔

其十一

涉江弄秋水愛此荷花鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓佳

期緜雲重欲贈隔遠天相思無由見悵望涼風前士贇曰此比興之詩也首兩句喻賢者慕君之爵位而欲仕也三句四句喻賢者纔得位而害之者已至也佳期是與佳人相期也釋楚詞者曰不敢指言君尊故托辭曰佳人也彩雲重者喻女謁讒夫之昌盛也欲贈隔遠天者喻賢者欲有所獻言於君去天遠而為女謁讒夫之所間隔也相思無由見悵望涼風前者喻雖思君而無從見君惟有悵望涼風之前以寄吾眷戀之意云耳涼風亦薄德之形容也辭微意顯可謂怨而不誹者矣

其十二

去去復去去辭君還憶君漢水既殊流楚山亦此分人生難稱意豈得長為羣越燕喜海日燕鴻思朔雲別久

容華晚琅玕不能飯日落知天昏夢長覺道遠望夫登高山化石竟不返齊賢曰淮南子曰西方之美者有崑崙之球琳琅玕註球琳琅玕皆美玉登山望夫化石事見前卷士贇曰此篇其太白去國之時所作乎身在江海心居魏闕懷君憂國之意藹然見於言辭之表末四句意是嗟嘆之白雖遭時昏亂隔絶遠方然愛君之心猶石之堅也辭嚴意婉悲夫

感興八首

瑶姬天帝女精彩化朝雲宛轉入宵夢無心向楚君錦衾抱秋月綺席空蘭芬茫昧竟誰測虛傳宋玉文齊賢曰襄陽耆舊傳云赤帝女瑶姬未行而卒葬于巫山之陽故曰巫山之女楚王令宋玉賦神女事見前

其二

洛浦有宓妃飄颻雪爭飛輕雲拂素月了可見清輝解珮欲西去含情詎相違香塵動羅襪綠水不沾衣陳王徒作賦神女豈同歸好色傷大雅多為世所譏

齊賢曰漢書音義云宓妃宓羲氏之女溺洛水為神曹植洛神賦曰髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪又曰願誠素之先達兮解玉珮以要之又曰凌波微步羅襪生塵士贇曰高唐神女二賦乃宋玉寓言以成其文章洛神賦則子建擬之而作後世之人如癡子聽人說夢以為誠有是事至為傳奇以實之惟太白知其托辭而譏之可謂識見高遠者矣

其三

裂素持作書將寄萬里懷眷眷待遠信竟歲無人來征鴻務隨陽又不為我棲委之在深篋蠹魚壞其題何如投水中流落他人開不惜他人開但恐生是非齊賢曰鄭玄注禮記曰素生帛也孔安國曰隨陽之鳥鴻鴈之屬蠹魚書中蟲也士贇曰晉書殷羨字洪橋為豫章太守都下人士因其致書者百餘函行次石頭皆投之水中曰沈者自沈浮者自浮殷洪橋不為致書郵

其四

芙蓉嬌綠波桃李誇白日偶蒙春風榮生此豔陽質豈

無佳人色但恐花不實宛轉龍火飛零落互相失詎知凌寒松千載長守一士贇曰按此篇已見二卷古詩四十七首必是當時傳寫之誤編詩者不能别姑存于此卷觀者試以首句比並而論美惡顯然識者自見之矣

其五

十五遊神仙仙遊未曾歇吹笙吟松風汎瑟窺海月西山玉童子使我鍊金骨欲逐黄鶴飛相呼向蓬闕士贇曰此比興之詩以喻賢者相招以求禄仕

其六

西國有美女結樓青雲端娥眉艶曉月一笑傾城歡高節不可奪烱心如凝丹常恐彩色晚不為人所觀安得配君子共乘雙飛鸞士贇曰此篇喻賢者有所抱負審所去就不肯輕以身許人惟恐老之將至功業未建於時無聞思見君子盡心以事之與共祿位也

其七

竭來荆山客誰為珉玉分良寳絶見棄虛持三獻君直木忌先伐芬蘭哀自焚盈满天所損沈溟道所羣東海有碧水西山多白雲魯連及夷齊可以躡青芬士贇曰按此篇

已見二卷古風三十六首但有數語之異編詩者故兩存之

其八

嘉穀隱豐草草深苗且稀農夫既不異孤穗將安歸常恐委疇隴忽與秋蓬飛烏得薦宗廟為君生光輝齊賢曰陶潛詩種豆南山下草盛豆苗稀士贇曰此篇比興之詩刺時賢之不能引類拔萃以為國用者歟嘉穀隱豐草草深苗且稀喻賢人在野混於常人之中常人類多而賢人類少農夫既不異孤穗將安歸蓋謂農夫知稼穡者以喻惟賢則知賢也農夫見穀之在草而不別異之猶賢者見賢之在野而不能薦進之也如此則將安適歸乎常恐委疇隴忽與秋蓬飛者喻在野之賢惟恐老之將至埋光鏟彩與草木俱腐也烏得薦宗廟為君生

光輝者以喻在野之賢冀望在位之賢引而進之以羽儀朝廷也嗟夫士懐才而不遇千載讀之猶有感激

寓言三首

周公負斧扆成王何夔夔武王昔不豫剪爪投河湄賢聖遇讒慝不免人君疑天風拔大木禾黍咸傷萎管蔡扇蒼蠅公賦鴟鴞詩金縢若不啟忠信誰明之齊賢曰明堂位曰周公朝諸侯于明堂之位天子負斧扆南向而立武王既克商二年王有疾弗豫周公為三壇北面植璧秉珪乃告大王王季文王又武王既喪管叔及其羣弟流言於國曰公將不利於孺子周公乃告二公曰我之弗辟我無以告我先王周公居東二年則罪人斯得于後公乃為詩以貽王名之曰鴟鴞王未敢誚公秋大熟未

穫天大雷電以風禾盡偃大木斯拔王啓金縢之書得周公代武王之說曰今天動威以彰周公之德惟朕小子其新迎我國家禮亦宜之王出郊天乃雨反風禾則盡起士贇曰此詩懼讒也檃括金縢之事以申其意耳

其二

搖裔雙綵鳳婉孌三青禽往還瑤臺裏鳴舞玉山岑以歡秦娥意復得王母心區區精衛鳥銜木空哀吟齊賢曰秦娥弄玉也張揖曰三足鳥三足青鳥也主為王母取食士贇曰此篇比興之詩於時蓋有所諷刺焉彩鳳青禽以比佞幸之人瑤臺玉山以比宮掖秦娥以比公主王母以比后妃蓋以諷刺當時出入宮掖取媚后妃公主以求爵位者精衛銜木石以比小臣懷區區報國之心盡忠竭力而不見知者其意微而顯矣

其三

長安春色歸先入青門道緑楊不自持從風欲傾倒海燕還秦宮雙飛入簾櫳相思不相見托夢遼城東齊賢曰唐京兆府長安縣即長安也霸城門民間謂之青門士贇曰此篇閨思詩也良人從軍滔滔不歸感時觸物而動懷眷之思者歟緑楊海燕以起興也究然國風之體所謂聖於詩者此哉

秋夕旅懷

涼風度秋海吹我鄉思飛連山去無際流水何時歸目極浮雲色心斷明月暉芳草歇柔艷白露催寒衣夢長

銀漢落覺罷天星稀含悲想舊國泣下誰能揮士贇曰此詩太白作於竄逐之後乎身在遐荒心懷舊國詞意悲惋哀哉

感遇四首

吾愛王子晉得道伊洛濱金骨既不毀玉顔長自春可憐浮丘公猗靡與情親舉首白日間分明謝時人二仙去已遠夢想空殷懃齊賢曰王子晉與浮丘公事見前士贇曰此詩蓋有所懷託二仙而言也

其二

可嘆東籬菊莖疎葉且微雖言異蘭蕙亦自有芳菲未泛盈樽酒徒沾清露輝當榮君不採飄落欲何依士贇曰此篇喻賢者蒙朝廷養育之恩有才而不見用空受此恩也當可用之時而若不採之惟有飄零老死而已將安所依乎是可嘆也

其三

昔余聞姮娥竊藥駐雲髮不自嬌玉顏方希鍊金骨飛去身莫返含笑坐明月紫宮誇蛾眉隨手會凋歇士贇曰此篇遊仙體也末句諷以色事人色衰愛弛者

其四

宋玉事楚王立身本高潔巫山賦綵雲郢路歌白雪舉國莫能和巴人皆卷舌一感登徒言恩情遂中絕齊賢曰此篇櫽括宋玉答楚王問及高唐登徒子好色賦事見前士贇曰此篇太白特借宋玉事以申己之意耳如後篇詠壁上鸚鵡亦此意也

寫懷

翰林讀書言懷呈集賢諸學士長安

晨趨紫禁中夕待金門詔觀書散遺帙探古窮至妙片

言苟會心掩卷忽而笑青蠅易相點白雪難同調本是疎散人屢貽褊促誚雲天屬清朗林壑憶遊眺或時清風來閒倚欄下嘯嚴光桐廬溪謝客臨海嶠功成謝人間從此一投釣士贇曰帙書衣也毛詩箋青蠅能汙白使黑莊子陽春白雪其調高其和寡嚴光謝客事見前卷此太白寫心之作觀此則前效古一首槩可見矣

尋陽紫極宫感秋作

何處聞秋聲翛翛北窓竹迴薄萬古心攬之不盈掬靜坐觀衆妙浩然媚幽獨白雲南山來就我簷下宿嬾從

唐生決羞訪季主卜四十九年非一往不可復野情轉蕭散世道有飜覆陶令歸去來田家酒應熟齊賢曰唐生決疑事見前史記司馬季主楚人卜於長安東市宋忠賈誼俱出洗沐遊於卜肆謁司馬季主淮南子蘧伯玉年五十而知四十九年非士贇曰太白雅尚沖澹是亦書懷之士也

江上秋懷

餐霞卧舊壑散髮謝遠遊山蟬號枯桑始復知天秋朔鴈別海裔越燕辭江樓颯颯風卷沙茫茫霧縈洲黃雲結暮色白水揚寒流惻愴心自悲潺湲淚難收蘅蘭方

蕭瑟長嘆令人愁齊賢曰爾雅注杜蘅似葵而香士贇曰漢書袁閎散髮絕世此太白傷己之作也不惟傷己而復為同類者傷之悲夫

秋夕書懷一作秋日南遊書懷

北風吹海鴈南渡落寒聲感此瀟湘客淒其流浪情海懷結滄洲一作遠心飛蒼梧霞一作遐想遊赤城始探蓬壺事一作術旋覺天地輕澹然吟一作思高秋閒卧瞻太清蘿月掩一作隱空幕松霜結一作雲散前楹滅見息羣動獵微窮至精桃花有源水可以保吾生齊賢曰天台山圖曰赤城山天台之南蓬壺蓬萊方壺也

士贇曰太白當謫逐之時乃能以仙遊自解可謂善處患難者矣

避地司空原言懷 舒州

南風昔不競豪聖思經綸劉琨與祖逖起舞雞鳴晨雖有匡濟心終為樂禍人我則異於是潛光皖水濱卜築司空原北將天柱鄰雪霽萬里月雲開九江春齊賢曰祖逖與劉琨聞雞起舞事見前寰宇記皖水在懷寧縣西北灊縣有天柱山俟乎太階平然後託微身傾家事金鼎年貎可長新所願得此道終然保清真弄景奔日馭攀星戲河津一隨王喬去長年玉天賓

齊賢曰太階事見前

上崔相百憂章 時在潯陽獄

共工赫怒天維中摧鯤鯨噴蕩揚濤起雷魚龍陷人成此禍胎火焚崑山玉石相磓仰希霖雨灑寶炎煨箭發石開戈揮日迴鄒衍慟哭燕霜颯來 齊賢曰列子曰共工氏與顓頊爭為帝怒而觸不周之山折天柱絕地維書火炎崑岡玉石俱焚淮南子曰鄒衍盡忠於燕惠王王信譖而繫之鄒衍仰天而哭正夏天為之降霜 微誠不感猶縶夏臺蒼鷹搏攫丹棘崔嵬豪聖凋枯王風傷哀斯文未喪東岳豈頹穆逃楚難

鄒脱吴災見機苦遲二公所咍驥不騄進麟何來哉

齊賢曰史記桀名湯而囚之夏臺已而釋之郅都為中尉嚴酷行法不避貴戚列侯宗室見都側目而視號曰蒼鷹豪聖周公也周公遭流言之變王道凋枯故幽以下諸詩哀傷之檀弓孔子歌曰太山其頹乎漢書楚元王少時嘗與魯穆生白生申公俱受詩於浮丘伯後以穆生白生申公為中大夫穆生不嗜酒元王每置酒嘗為設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生退曰可以逝矣醴酒不設王之意怠不去楚人將鉗我於市稱疾卧申公白生强起之穆生曰易稱知幾其神乎君子見幾而作不俟終日遂謝病去申公白生獨留王戊稍淫暴二人諫不聽衣之赭衣使舂於市鄒陽齊人仕吴久之吴王陰有邪謀陽奏書諫王不納其言於是陽去之梁從孝王遊士贇曰說文楚人謂相啁曰咍

星離一門草擲二孩萬憤結習憂從

中催金瑟玉壺盡爲愁媒舉酒太息泣血盈杯台星再朗天網重恢屈法申恩棄瑕取材冶長非罪尼父無猜覆盆儻舉應照寒灰齊賢曰天官書曰魁下六星兩兩相比者名曰三台老子天網恢恢疎而不漏孔子曰公冶長雖在縲絏之中非其罪也

萬憤詞投魏郎中

海水渤潏人罹鯨鯢蓊胡沙而四塞始滔天於燕齊何六龍之浩蕩遷白日於秦西九土星分嗸嗸棲棲南冠君子呼天而啼戀高堂而掩泣淚血地而成泥時當春

而不草獨幽怨而沈迷齊賢曰左傳注鯨鯢大魚名以喻不義之人吞食小國齊之北曰渤海燕之東曰遼海左傳晉侯曰南冠而縶者誰有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之問其族曰伶人也遂操南音公語范文子曰楚囚君子也士贇曰時安禄山反范陽燕地故云翁胡沙而四塞日君象時明皇方幸蜀都故曰遷白日於西秦高堂喻朝廷也兄九江兮弟三峽悲羽化之難齊穆陵關北愁愛子豫章天南隔老妻一門骨肉散百草遇難不復相提攜樹榛拔桂囚鸞寵雞舜昔授禹伯成耕犁德自此衰吾將安棲好我者恤我不好我者何忍臨危而相擠子胥鴟夷彭越醢醢自古豪烈胡為此緊

蒼蒼之天高乎視低如其聽卑脫我牢狴儻辨美玉君收白珪

齊賢曰九江三峽見前唐志沂州沂水縣有穆陵關洪州豫章郡南昌縣本豫章縣莊子曰堯治天下伯成子高立為諸侯堯授舜舜授禹伯成子高辭為諸侯而耕禹往見之疾趨就下風立而問曰堯治天下吾子立為諸侯堯授舜舜授禹而吾子辭為諸侯而耕何也子高曰堯治天下不賞而民勸不罰而民畏今子賞罰而民且不仁德自此衰刑自此立後世之亂自此始矣夫子盍行邪耕而不顧子胥鴟夷事見前卷漢祖醢醢彭越以徧賜諸侯

荊州賊平臨洞庭言懷作

脩蛇橫洞庭吞象臨江島積骨成巴陵遺言聞楚老水

窮三苗國地窄三湘道嵗晏天崢嶸時危人枯槁思歸阻喪亂去國傷懷抱齊賢曰唐岳州巴陵郡有象湖巴蛇吞象爆骨於此因以名湖寰宇記羿殺巴蛇於洞庭其骨若陵故曰巴陵郢路方丘墟章華亦傾倒風悲猿嘯苦木落鴻飛早日隱西赤沙月明東城草闕河望已絕氛霧行當掃長吽天可聞吾將問蒼昊齊賢曰赤沙湖在洞庭西通為沙湖

覽鏡書懷

得道無古今失道還衰老自笑鏡中人白髮如霜草捫

心空嘆息問影何枯槁桃李竟何言終成南山皓齊賢曰捫摸也南山皓即商山四皓

田園言懷

賈誼三年謫班超萬里侯何如牽白犢飲水對清流齊賢曰賈誼為長沙王太傅事見前班超扶風平陵人行詣相者相者相者指曰生燕頷虎頸飛而食肉此萬里侯相也後將本所從三十餘人平定西域五十餘國皆納質內屬明年下詔封超為定遠侯邑千戶

江南春懷

青春幾何時黄鳥鳴不歇天涯失鄉歸一作路江外老華

髮心飛秦塞雲影滯楚關月身世殊爛漫田園久蕪沒歲晏何所從長歌謝金闕齊賢曰黃鳥黃鸝也士贇曰此太白流離湘楚之詩乎食息不忘君其志亦可哀矣

詠物

聽蜀僧濬彈琴蜀中

蜀僧抱綠綺西下峨眉峰為我一揮手如聽萬壑松客心洗流水餘響入霜鐘不覺碧山暮秋雲暗幾重齊賢曰樂書相如蔡琰之綠綺峨眉山見前卷列子伯牙鼓琴志在流水山海經豐山有九鐘是知霜鳴郭璞曰霜降則

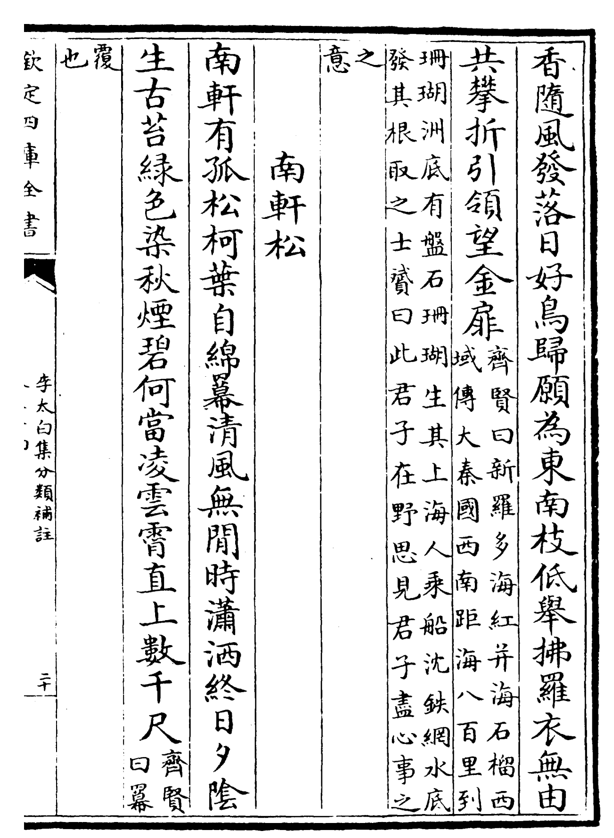
鐘鳴故言知也

魯東門觀刈蒲 魯中

魯國寒事早初霜刈渚蒲揮鐮若轉月拂水生連珠此草最可珍何必貴龍鬚織作玉牀席欣承清夜娛罷衣能再拂不畏素塵蕪士贇曰龍鬚草名此詩借蒲起興以自比也其有望君再用之意乎白之志亦可哀矣

詠鄰女東窻海石榴

魯女東窻下海榴世所希珊瑚映綠水未足比光輝清



香隨風發落日好鳥歸顧為東南枝低舉拂羅衣無由共攀折引領望金扉齊賢曰新羅多海紅并海石榴西域傳大秦國西南距海八百里到珊瑚洲底有盤石珊瑚生其上海人乘船沈鐵網水底發其根取之士贇曰此君子在野思見君子盡心事之之意

南軒松

南軒有孤松柯葉自綿冪清風無閒時瀟洒終日夕陰生古苔綠色染秋煙碧何當凌雲霄直上數千尺齊賢曰冪覆也

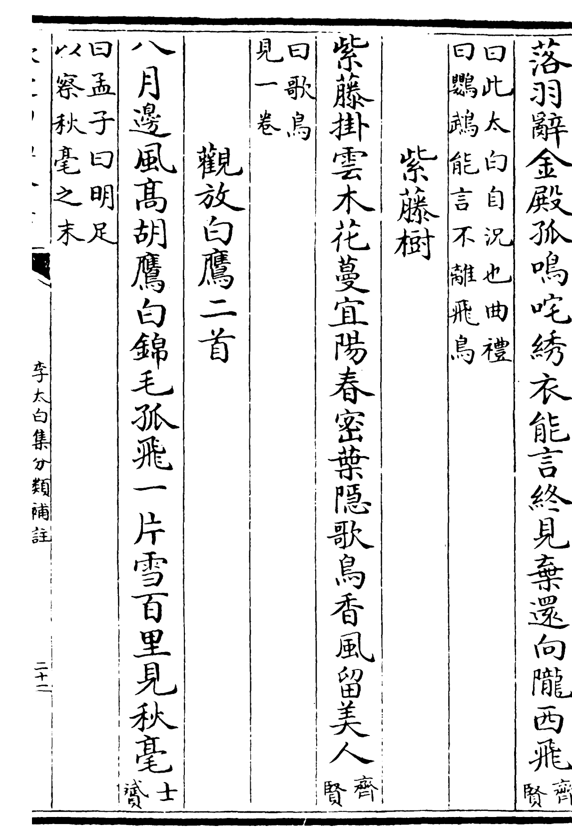
詠山樽二首 前一首作詠柳少府山瘿木樽

蟠木不凋飾且將斤斧疎樽成山岳勢材是棟梁餘外與金罍並中涵玉醴虛懸君垂拂拭遂忝玳筵居

其二

擁腫寒山木嵌空成酒樽愧無江海量偃蹇在君門 齊賢曰莊子惠子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨

初出金門尋王侍御不遇詠壁上鸚鵡 一作勅放歸山留別王侍御不遇詠鸚鵡



落羽辭金殿孤鳴咤繡衣能言終見棄還向隴西飛齊賢曰此太白自況也曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥

紫藤樹

紫藤掛雲木花蔓宜陽春密葉隱歌鳥香風留美人齊賢曰歌鳥見一卷

觀放白鷹二首

八月邊風高胡鷹白錦毛孤飛一片雪百里見秋毫士贇曰孟子曰明足以察秋毫之末

其二

寒冬十二月蒼鷹八九毛寄言燕雀莫相啅（鷹握切）自有雲霄萬里高

觀博平王志安少府山水粉圖

粉壁為空天丹青狀江海游雲不知歸日見白鷗在博平真人王志安沈吟至此願掛冠松溪石磴帶秋色愁客思歸坐曉寒（齊賢曰唐博州博平郡博平縣掛冠辭祿而去也）

題雍丘崔明府丹竈

美人為政本忘機服藥求仙事不違葉縣已泥丹竈畢瀛洲當伴赤松歸先師有訣神將助大聖無心火自飛九轉但能生羽翼雙鳬忽去定何依齊賢曰王喬為葉令有神術及赤松事見前卷

觀元丹丘坐巫山屏風

昔遊三峽見巫山見畫巫山宛相似疑是天邊十二峰飛入君家綵屏裏寒松蕭颯如有聲陽臺微茫如有情錦衾瑤席何寂寂楚王神女徒盈盈髙咫尺如千里翠

屏丹崖粲如綺蒼蒼遠樹圍荆門歷歷行舟泛巴水水石潺湲萬壑分煙光草色俱氳氛溪花笑日何年發江客聽猿幾嵗聞使人對此心緬邈疑入嵩高夢綵雲齊賢

曰巫山三峽及陽臺神女事並見前南史景陵王子良傳竟字文煥善畫能於扇上圖山水咫尺之内便登高萬里為遂士讚曰緬邈長遠也

求崔山人百丈崖瀑布圖

百丈素崖裂四山丹壁開龍潭中噴射晝夜生風雷但見瀑泉落如潨雲漢來聞君寫真圖島嶼備縈迴石黛

刷幽草曾清澤古苔幽緘儻相傳何必向天台 齊賢曰說文瀑飛泉也瀑水會也又小水入大水本草曾清生蜀中山谷及越巂陶隱居云與空青同

見野草中有曰白頭翁者

醉入田家去行歌荒野中如何青草裏亦有白頭翁折取對明鏡宛將衰鬢同微芳似相誚留恨向東風 齊賢曰本草白頭翁一名野丈一名胡王使者一名奈何草生高山谷及野田陶隱居云處處有近根處有白茸狀似人白頭故以為名

流夜郎題葵葉

慙君能衛足嘆我遠移根白日如分照還歸守故園 齊賢曰左傳鮑莊子之智不如葵葵猶能衛其足

瑩禪師房觀山海圖

真僧閑精宇滅跡含達觀列障圖雲山攢峰入霄漢丹崖森在目清晝疑卷幔蓬壺來軒牕瀛海入几案烟濤爭噴薄島嶼相凌亂征帆飄空中瀑水灑天半崢嶸若可陟想像徒盈嘆杳與真心冥遂諧靜者翫如登赤城裏揭步滄洲畔即事能娱人從兹得消散

白鷺鷥

白鷺下秋水孤飛如墜霜心閒且未去獨立沙洲傍

詠槿

園花笑芳年池草艷春色猶不如槿花嬋娟玉階側芬榮何夭促零落在瞬息豈若瓊樹枝終歲長翕赩士贇曰槿花朝華暮落一名日及一名蕣華取一瞬之義

詠桂

世人種桃李皆在金張門攀折爭捷徑及此春風暄一

朝天霜下榮耀難久存安知南山桂綠葉垂芳根清陰亦可託何惜樹君園

白胡桃

紅羅袖裏分明現白玉盤中看却無疑是老僧休念誦腕前推下水晶珠

巫山枕障

巫山枕障畫高丘白帝城邊樹色秋朝雲夜入無行處巴水橫天更不流齊賢曰全篇事並見前註

南奔書懷

遙夜何漫漫空歌白石爛寗戚未匡齊陳平終佐漢攙搶掃河洛直割鴻溝半歷數方未遷雲雷屢多難齊賢曰寗戚歌見前卷陳平家貧好讀書有田三十畝獨與兄伯居伯常耕作縱平使遊學仕魏王咎為太僕人或讒之平亡去因魏無知求見漢王漢王與語悅之拜為都尉掃河洛謂祿山反據洛陽也史記項王與漢約中分天下割鴻溝以西為漢鴻溝以東為楚天人秉旄鉞虎竹光藩翰侍筆黃金臺傳觴青玉案不因秋風起自有思歸嘆主將動讒疑王師忽離叛自來白沙上一作兵羅滄海上鼓譟丹陽岸賓御

如浮雲從風各消散齊賢曰天人指永王璘張翰因秋風起思蓴鱸事見前宣州當塗縣貞觀八年省丹陽縣入焉縣有丹陽湖舟中指可掬城上骸爭爨草草出近關行行昧前算南奔劇星火北寇無涯畔顧乏七寶鞭留連道傍翫太白夜食昴長虹日中貫秦趙興天兵茫茫九州亂感遇明主恩頗高祖遜言過江誓流水志在清中原拔劒擊前柱悲歌難重論齊賢曰左傳邲之戰楚乘晉軍桓子不知所為鼓於軍中曰先濟者有賞中軍下軍爭舟舟中之指可掬也又楚人圍宋將去申叔時僕曰築室反耕者宋必聽命從之宋人懼使華元夜入楚師登子反之牀起之曰敝邑易子而食析骸而爨雖然城下之盟

有以國斃不能從也晉王敦鎮姑熟將舉兵內向明帝密知之乃乘巴滇駿馬微行至湖陰察其營壘而出敦晝寢夢日環其城起曰此必黃鬚鮮卑奴來也使五騎物色追帝帝亦馳去馬有遺糞輒以水灌之見逆旅賣食嫗以七寶鞭與之曰後有騎來可以此示也俄而追者至問嫗嫗曰去已遠矣因以鞭示之五騎傳翫稽留遂久又見馬糞冷以為信遠而止不追蘇林曰秦白起伐趙破長平軍欲遂滅趙遣衛先生說昭王益兵糧為應侯所害事用不成其精誠上達於天故太白為之食昴昴趙分將有兵故太白食昴者干歷之也荊軻白虹貫日漢臣拔劒擊柱及祖逖志清中原事並見前卷士贇曰按此篇用事偏枯句意倒雜決非太白之作姑存而置諸卷末以俟心知其意者

李太白集分類補註卷二十四

謹案卷二十三第八頁前七行唐蓬山郡治蓬池縣刊本蓬山上衍蓬池二字今改

第十頁前五行而入涅槃刊本槃譌縏今改

第十頁後二行撥雲尋古道刊本撥譌拔據全唐詩改

第十二頁後一行回首意何如刊本何如譌如何據全唐詩改

第十二頁後五行天書訪江海刊本江譌注據繆

曰艺本改

第十三頁前七行遺吾孔子琴撫之潸然刋本琴

字訛在撫字下據全唐詩改

卷二十四第三頁前八行而不肯以身輕許于人

刋本肯訛肖今改

第五頁後三行身没期不朽刋本期訛豈據文苑

英華及唐文粹改

第七頁後六行宛轉入宵夢刋本宵夢訛夢宵據

全唐詩攷

第十頁後六行天子負斧扆南向而立刊本脱斧字南向譌作正南面據禮記明堂位攷

第十一頁後二行從風欲傾倒刊本從譌凊據全唐詩攷

第十七頁前二行南冠而縶者誰刊本縶譌泣據左傳攷

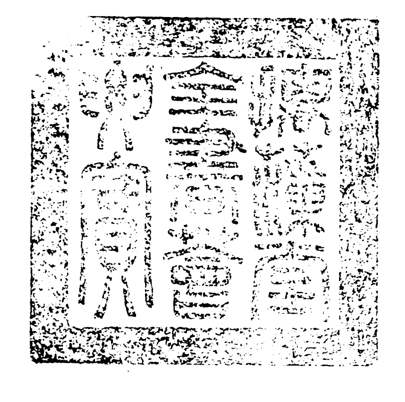
第十七頁後三行疾趨就下風刊本就譌朧據莊子攷

第二十頁後六行其大本擁腫而不中繩墨刊本句下衍規矩二字據莊子删

第二十頁後八行留别王侍御刊本王訛陸據全唐詩及繆曰芑本改

第二十三頁後二行鮑莊子之智不如葵刊本鮑訛趙之訛曰不訛而並據左傳改

第二十四頁前三行詠槿刊本槿下衍二首兩字下詠桂詩訛作其二據全唐詩改



總校官候補中書臣吴紹澯

校對官中書臣王家賓

謄録監生臣章玉植

謄録監生臣李敦源

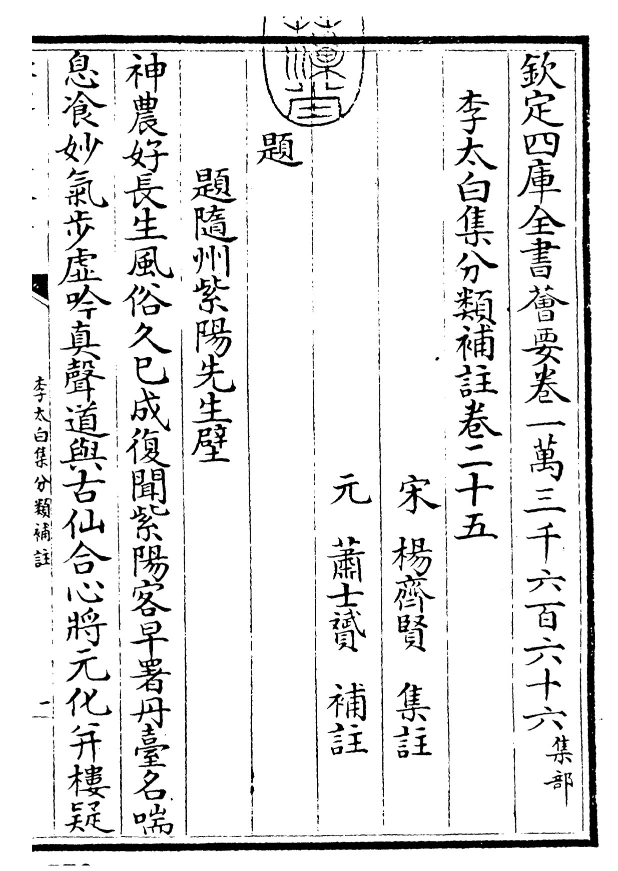
欽定四庫全書薈要

集部

李太白集分類補註卷二十五 二十六

詳校官助教臣常循





李太白集分類補註卷二十五

宋 楊齊賢 集註

元 蕭士贇 補註

題

題隨州紫陽先生壁

神農好長生風俗久已成復聞紫陽客早署丹臺名喘息飡妙氣步虛吟真聲道與古仙合心將元化幷樓疑

出蓬海鶴似飛玉京松雪牕外曉池水階下明忽耽笙歌樂頗失軒冕情終願恵金液提携凌太清齊賢曰抱朴子曰金液太一所服而仙者太清天也蓬海玉京山見前

題元丹丘山居

故人棲東山自愛丘壑美青春臥空林白日猶不起松風清襟袖石潭洗心耳羨君無紛喧高枕碧霞裏

題元丹丘頴陽山居并序

丹丘家于頴陽新卜別業其地北倚馬嶺連峯嵩

丘南瞻鹿臺極目汝海雲巖映鬱有佳致焉白從之遊故有此作

仙遊渡潁水訪隱同元君忽遺蒼生望獨與洪崖群卜地初晦跡興言且成文卻顧北山斷前瞻南嶺分遥通汝海月不隔嵩丘雲之子合逸趣而我欽清芬舉跡倚松石談笑迷朝曛益願狎青鳥拂衣棲江濆齊賢曰潁水洪崖見前

題瓜州新河餞族叔舍人賁

齊公鑿新河萬古流不絶豐功利生人天地同朽滅兩橋對雙閣芳樹有行列愛此如甘棠誰云敢攀折呉閟倚此固天險自茲設海水落斗門潮平見沙汭我行送季父弭棹徒流悅楊花滿江來疑是龍山雪惜此林下興愴與山陽别瞻望清路塵歸來空寂滅士贇曰毛詩甘棠美召伯也召伯之教明於南國蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇

洗脚亭

白道向姑熟洪亭臨道傍前有昔時井下有五丈牀樵

女洗素足行人歇金裴西望白鷺洲蘆花似朝霜送君此時去回首淚成行一作雙

勞勞亭

天下傷心處勞勞送客亭春風知別苦不遣柳條青齊賢曰輿地志秣陵縣新亭隴有勞勞樓宋改為臨滄觀行人分別之所

題金陵王處士水亭此亭齊朝南苑又晉陸機故宅

王子耽玄言賢豪多在門好鵝尋道士愛竹嘯名園樹色老一作秀荒苑池光蕩華軒此堂見明月更憶陸平原

掃拭青玉簟為余置金樽醉罷一作後欲歸去花枝宿鳥喧何時復來此再得洗囂煩齊賢曰好鵝愛竹事見前平原陸機也事亦見前

題嵩山逸人元丹丘山居并序

白久在廬霍元公近遊嵩山故交深情出處無間昰信頻及許為主人欣然適會本意當冀長往不返欲便舉家就之兼書共遊因有此贈

家本紫雲山道風未淪落沉懷丹丘志沖賞歸寂寞来遊閩荒捫涉窮禹鑿富緣泛潮海偃蹇陟廬霍憑雷

躡天牕弄影憩霞閣且欣登眺美頗愜隱淪諾齊賢曰唐閩州長樂郡開元十三年更名福州治閩縣即西漢閩粤王閩中郡之地瀕海荒服故曰閩荒廬山隸江州霍山即舒之鎮桓子新論天下神人五二曰隱淪士贊曰水經砥柱山禹鑿以通河三山曠幽期四岳聊所託故人契嵩穎高義炳丹雘滅跡遺紛囂終言本峯竪自矜林湍好不羨朝市樂偶與真意幷頓覺世情薄爾能折芳桂吾亦採蘭若拙妻好乘鸞嬌女愛飛鶴提携訪神仙從此錬金藥齊賢曰三山三神山也四岳恒華泰衡也

題江夏脩靜寺此寺是李北海舊宅

我家北海宅作寺南江濵空庭無玉樹高殿坐幽人書帶留青草琴堂一作臺冪素塵平生種桃李寂滅不成春齊賢曰李邕為北海太守天寶中為吉温所陷而殺之於郡代宗贈秘書監國史異纂雲陽界多漢離宮故地有樹似槐而細葉土人謂之玉樹三齊記鄭康成常居南山中教授山下草如薤葉長尺許時人名為書帶草

改九子山為九華山聯句并序

青陽縣南有九子山山高數千丈上有九峯如蓮花按圖徵名無所依據太史公南遊畧而不書事絶古老之口復闕名賢之紀雖靈仙往復而賦詠

罕聞子乃削其舊號加以九華之目時訪道江漢

憩於夏侯迴之堂開簷岸幘坐眺松雪因與二三

子聯句傳之將來

妙有分二氣靈山開九華李白層標遏遲日半壁明朝霞

高靄積雪曜陰壑飛流歕陽崖韋權輿曜一作躍青熒玉樹色縹

緲羽人家李白士贇曰老子云道生一王弼注曰一數之始而物之極也謂之為妙有者欲言有不見其形則非有故謂之妙欲言其無則物由以生則非無故謂之有也斯乃無中之有謂之妙有也銑曰青熒光也

題宛溪館

吾憐宛溪好百尺照心明一作久照心益明可謝新安水千尋見底清白沙留月色緑竹助秋聲却笑嚴湍上于今獨擅名齊賢曰宛陵隷宣州嚴湍見前

題東谿公幽居

杜陵賢人清且廉東谿卜築歲將淹宅近青山同謝朓門垂碧柳似陶潛好鳥迎春歌後院飛花送酒舞前簷客到但知留一醉盤中祗有水晶鹽齊賢曰太白傳曰晚好黄老渡牛渚

磯至姑熟悅謝家青山欲居焉故云宅近青山陶潛門前有五柳因作五柳先生傳以自况

雜詠

嘲魯儒

魯叟談五經白髮死章句問以經濟策茫如墜煙霧足著遠遊履首戴方山巾緩步從直道未行先起塵秦家丞相府不重褒衣人君非叔孫通與我本殊倫時事且未達歸耕汶水濵齊賢曰後漢志方山冠似進賢以五綵縠為之秦紀丞相斯請史官非秦記皆燒之非博士官所職天下敢有蔵詩書百家語者悉詣守尉雜燒之士贇曰叟長老之通稱叔孫通起朝

儀徵魯諸生三十餘人魯有兩生不肯行通笑曰若真鄙儒不通時變

懼讒

二桃殺三士詎假劍如霜衆女妬蛾眉雙花競春芳魏姝信鄭褏掩袂對懷王一惑巧言子朱顔成死一作傷行將泣團扇戚戚愁人腸

齊賢曰戰國策魏王遺楚王美人楚王悦之夫人鄭褏知王之悦新人也甚愛新人衣服玩好擇其所喜而為之愛之甚于王王曰婦人之所以事夫者色也而妬者其情也今鄭褏知寡人之悦新人其愛之甚於寡人此忠臣之所以事君也鄭褏知王以已為不如也因謂新人曰王愛子美矣雖然惡子之鼻子見王則必掩子鼻新人見王因掩其鼻王謂鄭褏曰何也褏曰其以聞君王

之臭也王曰悍哉令劓之無使逆命成帝初即位班婕妤選入宮為婕妤後幸趙飛燕婕妤失寵擬古怨歌行曰裁成合歡扇團圓似明月棄捐篋笥中恩情中道絕士贇曰二桃殺三士見前卷

觀獵

太守耀清威乘閒弄晚暉江沙橫獵騎山火遶行圍箭逐雲鴻落鷹隨月兎飛不知白日暮歡賞夜方歸

觀胡人吹笛

胡人吹玉笛一半是秦聲十月吳山曉梅花落敬亭愁聞出塞曲淚滿逐臣纓却望長安道空懷戀主情齊賢曰李

斯云擊甕叩缶彈箏搏髀而呼烏烏快耳者真秦聲也敬亭山見前落梅花羌笛曲也張博望傳其法於西涼得摩訶兜勒一曲李延年因之更造新聲二十八解乘輿以為武樂嘗給邊將魏晉以後二十八解不存所用者惟黄鵠隴頭水出關入關出塞入塞折楊柳黄華子赤之楊望行人等十曲也士贇曰太白放逐之餘眷戀宗國之意隨寓而發觀此詩末三句槩可見矣

軍行

騮馬新跨一作誇白玉鞍戰罷沙場月色寒城頭鐵鼓聲猶震匣裏金刀血未乾齊賢曰毛詩註赤身黑鬣曰騮

從軍行

百戰沙場碎鐵衣城南已合數重圍突營射殺呼延將獨領殘兵千騎歸齊賢曰薛收曰匈奴署各種單于有王號者十六等左右賢王四姓曰呼延氏十氏蘭氏喬氏呼延號日逐世為輔相

平虜將軍妻

平虜將軍婦入門二十年君心自不悅妾寵豈能專出解牀前帳行吟道上篇古人不唾井莫忘昔纏綿

春夜洛城聞笛

誰家玉笛暗飛聲散入春風滿洛城此夜曲中聞折柳

何人不起故園情齊賢曰折楊柳曲名

嵩山採菖蒲者

神仙多古貌雙耳下垂肩嵩嶽逢漢武疑是九疑仙我来採菖蒲服食可延年言終忽不見滅影入雲煙喻帝竟莫悟終歸茂陵田齊賢曰此篇是詠仙人王興詩語乃隱括其傳中事神仙傳王興者城陽人居壺谷中不知書無學道意漢武上嵩山登大愚石起道宮使董仲舒東方朔徐樂思神至夜半忽有仙人長二丈耳出頭巔下至肩漢武禮而問之仙人曰吾九疑之神聞中嶽石上菖蒲一寸九節可以服之長生故来採耳忽失所在帝顧侍臣曰彼非復學道服食者必中嶽之神以喻朕耳為之採菖蒲服之經三年帝

覺悶而不快遂止時從官多服然莫能持久惟王輿聞仙人告武帝服乃採服之不息遂得長生武帝葬茂陵

金陵聽韓侍御吹笛

韓公吹玉笛倜儻流英音風吹繞鍾山萬壑皆龍吟王子停鳳管師襄掩瑶琴餘韻度江去天涯安可尋齊賢曰長笛賦龍吟水中不見已截竹吹之聲相似王子晉吹笙作鳳鳴士贇曰家語孔子學琴於師襄子襄子曰吾雖擊磬以為官然能於琴

流夜郎聞酺不預

北闕聖人歌太康南冠君子竄遐荒漢酺聞奏鈞天樂

願得風吹到夜郎齊賢曰光武紀大酺注漢律三人以上羣飲罰金四兩今賜得令聚會飲五日酺布也士賛曰鈞天廣樂南冠君子見前

放後遇恩不霑

天作雲與雷霈然德澤開東風日本至白雉越裳来獨棄長沙國三年未許回何時入宣室更問洛陽才齊賢曰易雲雷屯君子以經綸周公相成王越裳氏重譯獻白雉史賈誼為長沙王太傅歲餘徵見文帝受釐坐宣室因感鬼神事而問鬼神之本

宣城見杜鵑花

蜀國曾聞子規鳥宣城還見杜鵑花一叫一迴腸一斷三春三月憶三巴齊賢曰成都記杜宇自天而降稱望帝好稼穡勸人務農至今蜀人將農必先祠杜宇又望帝死其魂化為鳥名曰杜鵑亦曰子規時適三月子規鳥鳴故蜀人悲子規鳥潤州鶴林寺杜鵑花高丈餘今江南處處有之俗名映山紅

白田馬上聞鶯

黃鸝啄紫椹五月鳴桑枝我行不記日誤作陽春時蠶老客未歸白田已繰絲驅馬又前去捫心空自悲悲一作嗤

三五七言

秋風清秋月明落葉聚還散寒鴉棲復驚相思相見知何日此時此夜難為情齊賢曰古無此體自太白始

雜詩

白日與明月晝夜尚一作常不閑况爾悠悠人安得久世間傳聞海水上乃有蓬萊山玉樹生緑葉靈仙每登攀一食駐玄髮再食留紅顔吾欲從此去去之無時還齊賢曰蓬萊玉樹見前卷

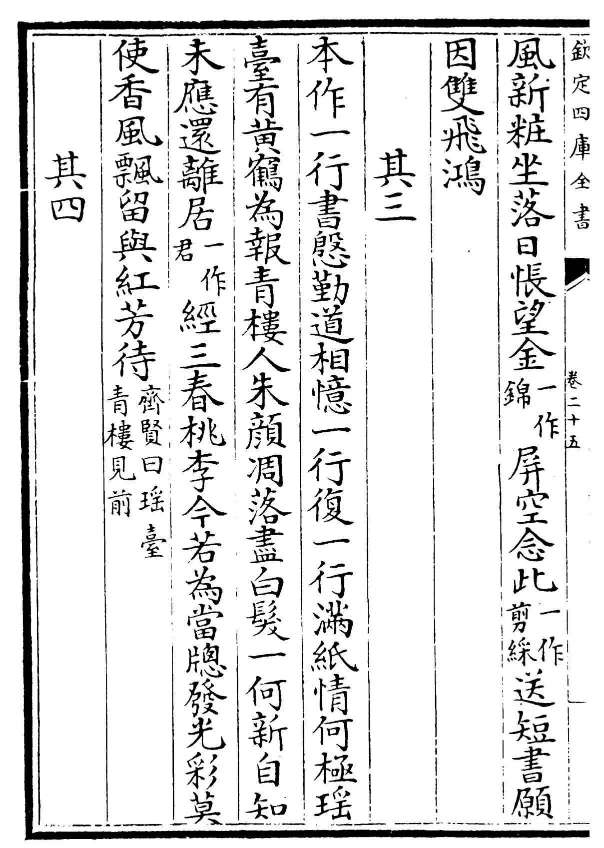
閨情

寄遠十二首

三鳥別王母銜書来見過斷腸若剪絃其如愁思何遥知玉牕裏纖手弄雲和奏曲有深意青松交女蘿寫水落井中同泉豈殊波秦心與楚恨皎皎為誰多齊賢曰三青鳥王母使也事見前樂書曰自古善琴者八十餘家一十八様究之雅度不過伏犧大舜夫子靈闗雲和五等而已

其二

青樓何所在乃在碧雲中寶鏡掛秋水一作月羅衣輕春



風新粧坐落日悵望金（一作錦）屛空念此（一作剪綵）送短書願因雙飛鴻

其三

本作一行書慇勤道相憶一行復一行滿紙情何極瑤臺有黃鶴為報青樓人朱顏凋落盡白髮一何新自知未應還離居（一作君）經三春桃李今若為當牕發光彩莫使香風飄留與紅芳待（齊賢曰瑤臺青樓見前）

其四

玉筯落春鏡坐愁湖陽水聞與陰麗華風煙接鄰里青春已復過白日忽相催但恐荷花晚令人意已摧相思不惜夢日夜向陽臺齊賢曰玉筯淚也湖陽後漢南陽郡光武陰皇后諱麗華南陽新野人初光武適新野聞后美心悅之嘆曰娶妻當得陰麗華巫山陽臺事見前

其五

遠憶巫山陽花明渌江暖躊躇未得往淚向南雲滿春風復無情吹我夢魂斷不見眼中人天長音信短

其六

陽臺隔楚水春草生黄河一作陰雲隔楚水轉蓬落渭河相思無日夜浩蕩若流波流波向海去欲見終無因一作定饒珠江濵遥将一點淚遠寄如花人

其七

妾在舂陵東君居漢江島一日望花光往来成白道一作日日采蘼蕪上山成白道一為雲雨别此地生秋草秋草秋蛾飛相思愁落暉何由一相見滅燭解羅衣一本暉下云昔時携手去今時流淚歸遥知不得意玉筯點羅衣齊賢曰舂陵漢江見前

其八

憶昨東園桃李紅碧枝與君此時初别離金瓶落井無消息令人行歎復坐思坐思行嘆成楚越春風玉顔畏銷歇碧牕紛紛下落花青樓寂寂空明月兩不見但相思空留錦字表心素至今緘愁不忍窺

其九

長短春草緑緣階如有情卷施心獨苦抽却死還生覩物知妾意希君種後庭閑時當採掇念此莫相輕齊賢曰卷

施即本草藁耳注曰蒼耳

其十

魯縞如玉霜筆題月氏書寄書白鸚鵡西海慰離居行數雖不多字字有委曲天末如見之開緘淚相續淚盡恨轉深千里同此心相思千萬里一書直千金一作云千里若在眼萬里若在心齊賢曰師古曰縞素也曲阜善作尤為輕細月氏西域國名

其十一

美人在時花滿堂美人去後餘空牀牀中繡被卷一作更不

不寢至今三載聞餘香（一作猶聞香）香亦竟不滅人亦竟不來相思黃葉落白露濕青苔（士贇曰古詩空牀難獨守）

其十二

愛君芙蓉嬋娟之艷色色可飡兮難再得憐君冰玉清迥之明心情不極兮意已深朝共琅玕之綺食夜同鴛鴦之錦衾恩情婉孌忽為別使人莫錯亂愁心亂愁心涕如雪寒燈厭夢魂欲絕覺來相思生白髮盈盈漢水若可越可惜凌波步羅襪美人美人兮歸去來莫作朝

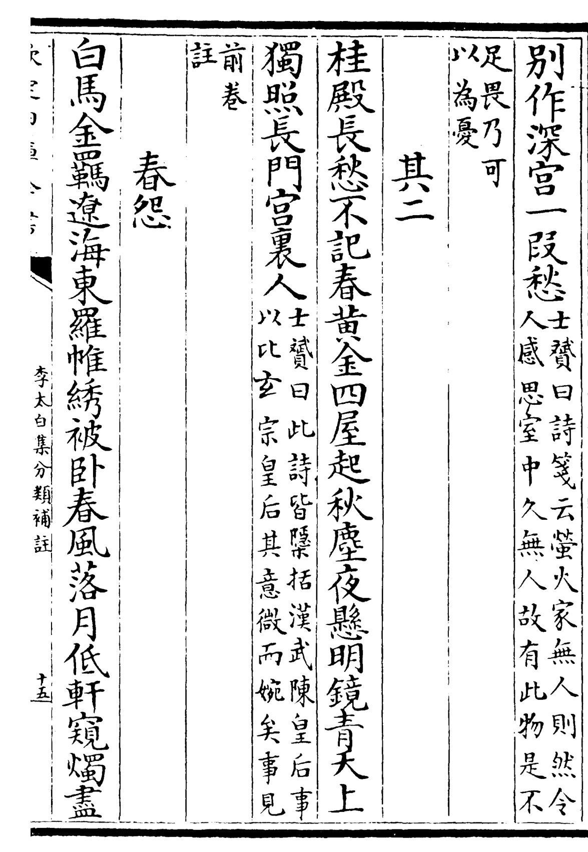
雲暮雨兮飛陽臺齊賢曰琅玕玉也士贇曰陸機詩註曰婉孌存思貌

長信宮

月皎昭陽殿霜清長信宮天行乘玉輦飛燕與君同更有歡娛處一作別有留情處承恩樂未窮誰憐團扇妾獨坐怨秋風齊賢曰漢書孝成趙皇后弟絕幸為昭儀居昭陽舍梁皇后傳註漢儀帝祖母稱長信宮飛燕事見前

長門怨二首

天迴北斗挂西樓金屋無人螢火流月光欲到長門殿



別作深宮一段愁士贇曰詩箋云螢火家無人則然令人感思室中久無人故有此物是不足畏乃可以為憂

其二

桂殿長愁不記春黃金四屋起秋塵夜懸明鏡青天上獨照長門宮裏人士贇曰此詩皆檃括漢武陳皇后事以比玄宗皇后其意微而婉矣事見前卷註

春怨

白馬金羈遼海東羅帷繡被卧春風落月低軒窺燭盡

飛花入戶笑床空

代贈遠

妾本洛陽人狂夫幽燕客渴飲易水波由來多感激胡馬西北馳香騣搖綠絲鳴鞭從此去逐虜蕩邊陲昔去有好言不言久離別燕支多美女走馬輕風雪見此不記人恩情雲雨絶啼流玉筯盡坐恨金閨切織錦作短書腸隨回文結相思欲有寄恐君不見察焚之揚其灰手跡自此滅齊賢曰竇滔為苻堅秦州刺史被徙流沙妻蘇若蘭織錦回文旋圖詩以贈滔宛轉

循環讀之詞甚悽惋凡八百四十字

陌上贈美人 一云小放歌行一首在第三此是第二篇

駿馬驕行踏落花垂鞭直拂五雲車美人一笑褰珠箔遙指紅樓是妾家

閨情

流水去絶國浮雲辭故關水或戀前浦雲猶歸舊山恨君流沙去棄妾漁陽間玉筯夜垂流雙雙落朱顔黄鳥坐相悲緑楊誰更攀織錦心草草挑燈淚斑斑窺鏡不

自識况乃狂夫還士贇曰此篇是詠竇滔妻蘇氏若蘭錦織作回文詩寄夫事詳見前詩

代别情人

清水本不動桃花發岸傍桃花弄水色波蕩揺春光我悅子容艶子傾我文章風吹綠琴去曲度紫鴛鴦昔作一水魚今成兩枝鳥哀哀長雞鳴夜夜達五曉起折相思樹歸贈知寸心覆水不可收行雲難重尋天涯有度鳥莫絶瑶華音齊賢曰吳都賦南榴之木相思樹也

代秋情

幾日相別離門前生穭葵寒蟬聒梧桐日夕長鳴悲白露濕螢火清霜凌兎絲空掩紫羅袂（一作空閨掩羅袂）長啼無盡時（齊賢曰穭自生稻鳧葵生水中爾雅鳧葵頭似葵小葉狀似藜有毛抱朴子曰兎絲草下有伏兎之根無此兎則絲不生於上）

對酒

蒲萄酒金叵羅（音頗）吳姬十五細馬馱青黛畫眉紅錦靴道字不正嬌唱歌玳瑁筵中懷裏醉芙蓉帳裏（一作底）奈君何

怨情

新人如花雖可寵故人似玉由来重花性飄揚不自持玉心皎潔終不移故人昔新今尚故還見新人有故時請看陳后黄金屋寂寂珠簾生罔絲齊賢曰金屋貯阿嬌事見前

湖邊採蓮婦

小姑織白紵未解將人語大嫂採芙蓉溪湖千萬重長兄行不在莫使外人逢願學秋胡婦貞心比古松齊賢曰爾雅女子謂兄之妻為嫂士贇曰秋胡事見前

怨情

美人捲珠簾深坐顰娥眉但見淚痕濕不知心恨誰

代寄情楚詞體

君不來兮徒蓄怨積思而孤吟雲陽一去已遠隔巫山綠水之沉沉留餘香兮染繡被夜欲寢兮愁人心朝馳余馬於青樓怳若空而夷猶浮雲深兮不得語却惆悵而懷憂使青鳥兮銜書恨獨宿兮傷離居何無情而兩絕夢雖往而交疎横流涕而長嗟折芳洲之瑶華送飛

鳥以極目怨夕陽之西斜願為連根同死之秋草不作飛空之落花齊賢曰巫山青鳥見前

學古思邊

銜悲上隴首腸斷不見君流水若有情幽哀從此分蒼茫愁邊色惆悵落日曛山外接遠天天際復有雲白鴈從中来飛鳴苦難聞足繫一書札寄言難離羣離羣心斷絶十見花成雪胡地無春暉征人行不歸相思杳如夢珠淚濕羅衣齊賢曰蘇武傳天子射上林得鴈足有繫帛書隴水事見前

思邊 一作春怨

去年何時君別妾南園綠草飛蝴蝶今歲何時妾憶君西山白雪暗秦雲玉關去此三千里欲寄音書那可聞 齊賢曰玉關事見前

口號吳王美人半醉

風動荷花水殿香姑蘇臺上宴吳王西施醉舞嬌無力笑倚東䆫白玉牀 齊賢曰全篇事見前卷

折荷有贈 此與擬古詩内第十一首數字不同故兩存之

涉江翫秋水愛此紅蕖鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓佳人綵雲裏欲贈隔遠天相思無因見悵悵涼風前

代美人愁鏡二首

明明金鵲鏡了了玉臺前拂拭交冰月光輝何清圓紅顔老昨日白髮多去年鉛粉坐相誤照來空悽然齊賢曰神異經有夫婦相別破鏡人各執半以為信其妻與人通鏡化為鵲飛至夫前夫乃知之後人因鑄鏡為鵲

其二

美人贈此盤龍之寶鏡燭我金縷之羅衣時將紅袖拂

明月為惜普照之餘輝影中金鵲飛不滅臺下青鸞思獨絕藁砧一別若箭弦去有日来無年狂風吹却妾心斷玉筯并墮菱花前齊賢曰唐記云天寳三載五月初五日揚州進水心鏡一面縱横九寸青瑩耀日背有盤龍長三尺四寸五分勢如生動玄宗異之進鏡官揚州參軍李才恭曰鑄鏡時有老人自稱曰龍名護有小童名玄冥至謂鏡匠呂暉曰老人解造真龍欲為制之遂令玄冥入爐扃閉戶牖三日夜門開呂暉等搜覓已失所在鏡爐前獲書曰盤龍盤龍隱於鏡中分時有象變化無窮興雲吐霧行雨生風玉筯淚也菱花鏡也

贈段七娘

羅襪淩波生網塵那能得計訪情親千杯綠酒何辭醉一面紅妝惱殺人

別内赴徵三首

王命三徵去未還明朝離別出吴關白玉高樓看不見相思須上望夫山齊賢曰姑熟望夫山見前

其二

出門妻子强牽衣問我西行幾日歸歸時倘佩黄金印莫學蘇秦不下機齊賢曰蘇秦妻不下機事見前

其三

翡翠為樓金作梯誰人獨宿倚門啼夜坐寒燈連曉月行行淚盡楚關西齊賢曰楚關西即武關在楚西界者

秋浦寄内

我今尋陽去辭家千里餘結荷倦水宿却寄大雷書雖不同辛苦愴離各自居我自入秋浦三年北信踈紅顔愁落日白髮不能除有客自梁苑手携五色魚開魚得錦字歸問我何如江山雖道阻意合不為殊齊賢曰尋陽郡志大

雷口去舒州望江縣三十里秋浦梁苑魚錦字並見前士蟦曰大雷書是書鮑照登大雷岸與妹書事按晉書曰吾自發寒雨全行日少加秋潦浩汗山溪漲至度沂無邊險徑遊棧石星飯結荷衣水宿旅食貧辛波略壯濶始以今日食時僅及大雷塗登千里日踰十晨嚴霜慘節悲風斷肌去親為客如何如何

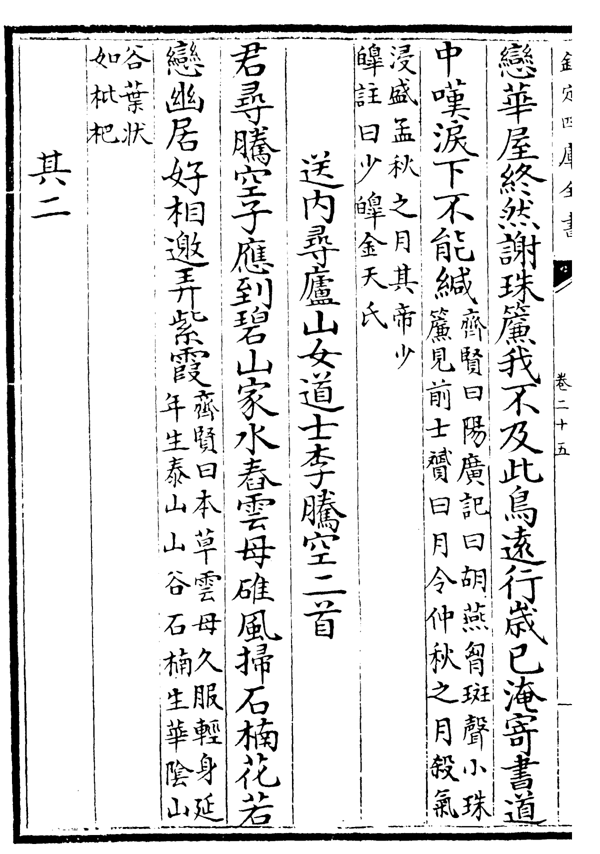
自代内贈

寶刀裁流水無有斷絶時妾意逐君行纒綿亦如之別来門前草秋巷春轉碧掃盡更還生萋萋滿行跡鳴鳳始相得雄驚雌各飛遊雲落何山一往不見歸估客發大樓知君在秋浦梁苑空錦衾陽臺夢行雨妾家三作

相失勢去西秦猶存舊歌管淒清聞四鄰曲度入紫雲啼無眼中人妾似井底桃開花向誰笑君如天上月不肯一迴照窺鏡不自識別多憔悴深安得秦吉了為人道寸心此太白自道也齊賢曰大樓山隸宣城秋浦梁苑陽臺行雨曲度入紫雲事並見前秦吉了出邕及占城即結遼鳥能言勝於鸚鵡黑色兩眉獨黃

秋浦感主人歸燕寄内

霜凋楚關木始知殺氣嚴寥寥金天廓婉婉綠紅潛胡燕別主人雙雙語前簷三飛四迴顧欲去復相瞻豈不



戀華屋終然謝珠簾我不及此鳥遠行歲已淹寄書道中嘆淚下不能緘齊賢曰陽廣記曰胡燕胷斑聲小珠簾見前士贇曰月令仲秋之月殺氣浸盛孟秋之月其帝少皥註曰少皥金天氏

送内尋廬山女道士李騰空二首

君尋騰空子應到碧山家水舂雲母碓風掃石楠花若戀幽居好相邀弄紫霞齊賢曰本草雲母久服輕身延年生泰山山谷石楠生華陰山谷葉狀如枇杷

其二

多君相門女學道愛神仙素手掬青靄羅衣曳紫煙一

往屛風疊乘鸞着玉鞭一本作不着鞭

贈内

三百六十日日日醉如泥雖為李白婦何異太常妻齊賢

曰後漢周澤為太常卧病齋宫其妻哀澤老病窺問所苦澤大怒以為干犯齋禁收送詔獄時人語曰生世不諧作太常妻一年三百六十日三百五十九日齋一日不齋醉如泥

在潯陽非所寄内

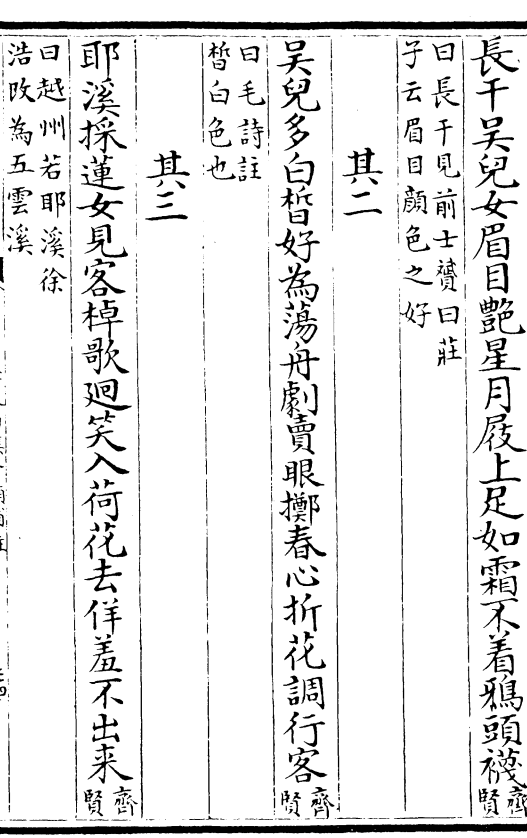
聞難知慟哭行啼入府中多君同蔡琰流淚請曹公知

登吴章嶺昔與死無分崎嶇行石道外折入青雲相見若悲歎哀聲那可聞齊賢曰蔡琰再嫁董祀時為曹操屯田都尉犯法當死文姬詣操請之時公卿名士滿堂操曰蔡伯喈女在外今為諸公見之及進蓬首徒行叩頭請罪音辭清辯旨甚酸哀公曰文状已去奈何姬曰公廐馬萬匹虎士成林何惜疾足一騎而不濟垂死之命乎公感其言追原祀罪

南流夜郎寄内

夜郎天外怨離居明月樓中音信踈北鴈春歸看欲盡南来不得豫章書

越女詞五首



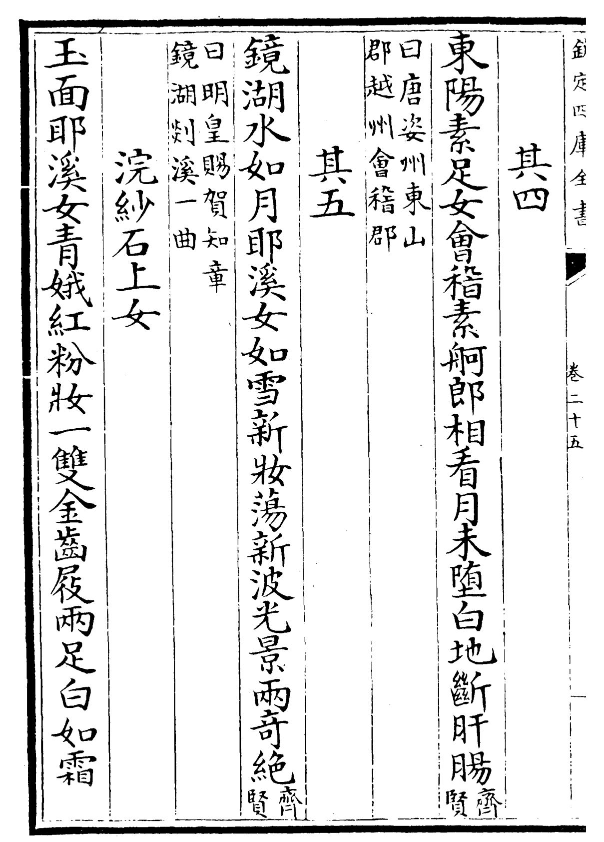
長干吳兒女眉目艷星月屐上足如霜不着鴉頭襪齊賢曰長干見前士贇曰莊子云眉目顔色之好

其二

吳兒多白皙好為蕩舟劇賣眼擲春心折花調行客齊賢曰毛詩註皙白色也

其三

耶溪採蓮女見客棹歌迴笑入荷花去佯羞不出来齊賢曰越州若耶溪徐浩改為五雲溪



其四

東陽素足女會稽素舸郎相看月未墮白地斷肝腸 齊賢

曰唐婺州東山郡越州會稽郡

其五

鏡湖水如月耶溪女如雪新妝蕩新波光景兩奇絶 齊賢

曰明皇賜賀知章鏡湖剡溪一曲

浣紗石上女

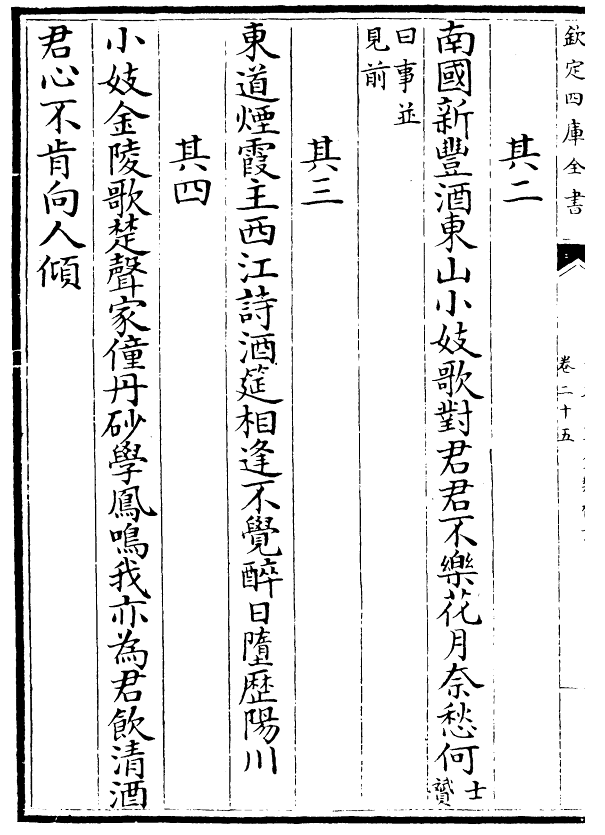
玉面耶溪女青娥紅粉妝一雙金齒屐兩足白如霜

示金陵子 一作金陵子詞

金陵城東誰家子竊聽琴聲碧牕裏落花一片天上来隨人直度西江水楚歌吴語嬌不成似能未能最有情謝公正要東山妓携手林泉處處行 齊賢曰漢書註師古曰楚歌者為楚人歌猶言吴歌越吟

出妓金陵子呈盧六四首

安石東山三十春傲然携妓出風塵樓中見我金陵子何似陽臺雲雨人 士贇曰事並見前



其二

南國新豐酒東山小妓歌對君君不樂花月奈愁何士贇曰事並見前

其三

東道煙霞主西江詩酒筵相逢不覺醉日墮歷陽川

其四

小妓金陵歌楚聲家僮丹砂學鳳鳴我亦為君飲清酒君心不肯向人傾

巴女詞

巴水急如箭巴船去若飛十月三千里郎行幾歲歸

哀傷

哭晁卿衡

日本晁卿辭帝都征帆一片繞蓬壺明月不歸沉碧海白雲愁色滿蒼梧 士贇曰日本國蓬壺碧海蒼梧白雲等事並見前

白溧水道哭王炎三首 宣州

白楊雙行行白馬悲路傍晨興見曉月更似發雲陽溧

水通吴闕逝川去未央故人萬化盡閑骨茅山岡天上墜玉棺泉中掩龍章名飛日月上義與風雲翔逸氣竟莫展英圖俄夭傷楚國一老人来嗟龔勝亡有言不可道雪泣憶蘭芳齊賢曰雲陽溧水吴闕未央宫茅山玉棺事並見前晉書嵇康身長七尺八寸美詞氣有風儀不自藻飾人以為龍章鳳姿天質自然漢書龔勝死時年七十九有老父来弔哭甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷龔生竟夭天年非吾徒也遂趨而出莫知其誰

其二

王公希代寶棄世一何早弔死不及哀殯宫已秋草悲

来欲脫劍挂向何枝好哭向茅山雖未摧一生淚盡丹陽道齊賢曰左傳贈死不及尸弔生不及哀士贇曰季札挂劍徐君墓丹陽茅山事並見前

其三

王家碧瑶樹一樹忽先摧海內故人泣天涯弔鶴来未成霖雨用先失濟川材一罷廣陵散鳴琴更不開齊賢曰世說王戎云太尉神姿高徹如瑶林瓊樹自然是風塵表物太尉王衍也陶侃母死有二客来弔不哭而退化為雙鶴沖天而去說命曰若歲大旱用汝作霖雨若濟巨川用汝作舟楫嵇康臨刑曰廣陵散於茲絶矣

哭宣城善釀紀叟

紀叟黃泉裏還應釀老春夜臺無曉日沽酒與何人一作

題戴老酒店云戴老黃泉下還應

醉大春夜臺無李白沽酒與何人

宣城哭蔣徵君華

敬亭埋玉樹知是蔣徵君安得相如草空餘封禪文池

臺空有月詞賦舊凌雲獨挂延陵劍千秋在古墳齊賢曰敬

亭山隸宣城漢書相如病甚天子使使往取書相如已

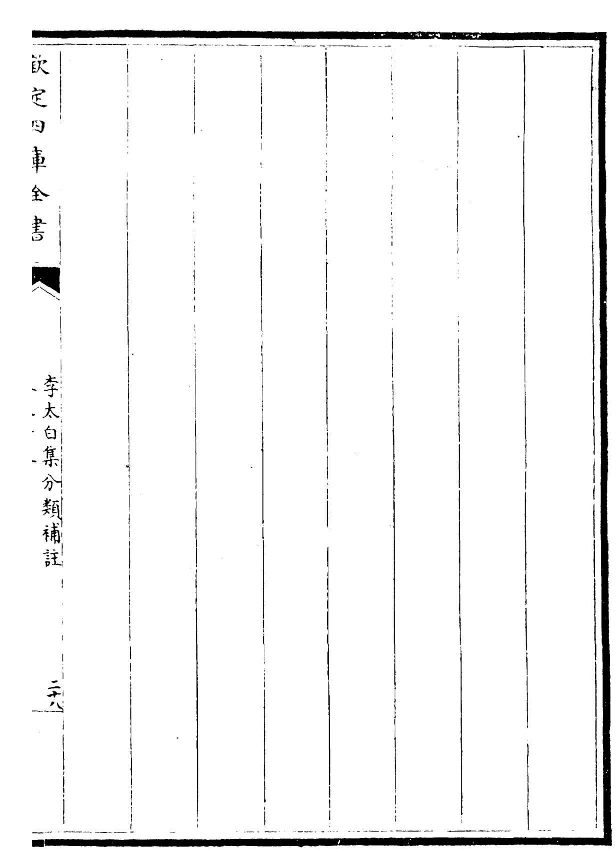
死家無遺書問其妻曰長卿未嘗有書也時時著書人

又取去長卿未死時為一卷書曰有使來求書奏之其

遺札言封禪事使者奏焉天子異之相如奏大人賦天

子大說飄飄然有凌

雲氣遊天地之間意



李太白集分類補註卷二十五